Emmanuel Hocquard

TOI CE LIEU TRÈS BLANC AUSSI :

LES BRANCHES

Les nuages. Toi loin, toi la bouche. L'espace plus au bord. Nous voici à l'écart des trajets d'habitude. Assignés au jour.

C'est le matin, et tu sais l'ombre qui se fait.

*Paroles*. Jusqu'au milieu de la nuit, les tables. Ce qui pouvait être remis au lendemain : le linge plié au soleil, les orties dans le sentier.

*On connait à présent l'histoire*. Toi par fragments d'évènements et de circonstances étrangères.

Un jeu improvisé pendant l'orage, du coté opposé à l'horizon.

D'un lieu à l'autre le passage : une porte sur l'eau. Beau temps, alentour, à perte de vue sur les arbres.

L'ensablement de la rivière. L'écho. Les fleurs. Bleu en vain que le nom rejette au silence.

Fendues d'air, tes statues.