Jean-Jacques Viton

LE WOOD

le bois est découpé en secteurs

en territoires en spécialités

en plans

plans de muscles

la lée une voie dans une forêt

en hiver quand il neige les cerfs

pèlent les arbres

ce n'est point ce gazon qui semble

faire le duvet de la terre ce n'est

point cette pelouse émaillée

qui annonce sa brillante fécondité

plans de fibres

elle s'est quelque temps égarée

dans ces bois qui du camp

semblent...

visage de bois flotté visage pâle

défait

la terre se pèle et s'écorche

sous le pas redoublé et furieux des guerriers

tirer sur cavalier

nos seuls gémissements font retentir

le bois

Aristote choisit dans le Lycée un lieu

où il y avait de belles rangées d'arbres

(le papier cavalier est d'un format

entre le carré et le grand raisin)

le bois a deux visages et parfois les deux

se confondent

on ne sait plus très bien où l'on en est