Pierre Rottenberg

FAIRE TENIR LE PLUS D'ÉLÉMENTS POSSIBLE

DANS L'ESPACE DU FEU\*

DANS LE FEU

quelque chose va vers sa clarté - dans le feu,

dans l'acidité du feu, il y a...

*trois couches* : au lieu de la verticalité de l'expansion du feu, l'expansion hori- zontale maritime du feu

et, au lieu de ramener dans le creux des mains de l'eau pour boire,

le rituel ramène la question de l'ébranlement historique

Je passe toute une partie de mon temps debout directe- ment face à l'absence du feu.

*La mentalité propre à la chose qui s'écrit évolue ou se retourne.*

*Ainsi je tourne, maintenant, le dos au feu. Le rituel.*

il est souhaitable de prendre tout cela en tant que

chaque mot participe du claquement du fouet, de l'in-

vention de ce retrait de cuir.

*\* Publié avec des papiers teints de Raquel.*