Roger Giroux

THÉÂTRE

Seul ici

et

peut-

être

flambe

ni leurre

 ni vouloir

Seul ici

ON

traverse la poitrine

 Traces



 que la nuit cesse

comme une preuve irréfutable de

 la fine paroi de l’œil



N

Il ferait NUIT

 Non

 NUIT

 pistil

puis

tomba

de son oreille

espace

 ou bien l’espace

ou bien

LACS